

Projet débuté en 2005
et terminé en juillet 2012

Création un
jardin des 5 Sens
dit « thérapeutique »
au service d'une
meilleure qualité
de vie
des personnes
désorientées



Pourquoi un jardin thérapeutique ?



- Par sa structuration et sa composition paysagère, le jardin thérapeutique nous semble un élément essentiel dans l'accompagnement qualitatif et humaniste des personnes âgées désorientées que nous voulons offrir aux personnes vivant au sein du Pôle Alzheimer des JDC
- Il a fait partie de la réflexion initiale dans la mise en place de notre unité soins spécialisés Alzheimer afin qu'il soit, lui aussi, médiateur de soins et être une plus value thérapeutique

7 OBJECTIFS PRINCIPAUX:

- 1-Etre un lieu de bien-être et de plaisir
- 2-Etre un lieu de stimulation multi-sensorielles (aire des sens)
- 3-Etre un lieu de stimulation cognitives (aire de motricité, aire de lecture, citations..)
- 4-Participer à la réorientation dans le temps
- 5-Etre un lieu de convivialité , de vecteur social
- 6-Etre aussi un lieu d'intimité qui favorise le temps du partage d'acceptation parfois douloureuse de la vie
- 7-Sécuriser sans enfermer...

un lieu de bien-être et de plaisir

les résidents parlent des plaisirs que leur procure le jardin: joie de :

- voir, sentir, goûter, des plantes, fleurs ou fruits
- d'en prendre soin,
- de voir passer le temps au rythme des saisons et des végétaux, de voir les arbres, symboles de ce qui grandit et vieillit à la fois,
- d'être en lien avec les animaux, l'eau, de se laisser aller à la rêverie, de créer et participer à la vie du jardin, de partager des savoirs et des expériences.

Le jardin n'est pas qu'un lieu de contemplation.

Il est aussi support vivant d'activités

- de celles qui sollicitent la mémoire, parce que la plupart des Français âgés ont appris, dans leur enfance, les noms des plantes et des oiseaux des jardins de France
- de celles qui font travailler le corps; des bacs, pour certaines cultures, sont conçus pour être utilisés par des personnes ne pouvant se pencher, ou par des personnes en fauteuil roulant
- de celles qui ouvrent vers les autres comme les ateliers de culture où les résidents apprennent aux enfants d'une école voisine à accomplir certains gestes

Stimulation multi-sensorielles:

L'aire des sens

Vise à stimuler toutes les mémoires, notamment la mémoire sensorielle qui est souvent rattachée à des émotions et à l'affectivité. La composition du jardin avec :

- sa fontaine à eau,
- ses herbes aromatiques (romarin, thym, menthe, ciboulette...),
- ses fleurs odorantes (oranger chèvrefeuille, jasmin d'hiver...) ou colorées (hortensia rose, magnolia, rhododendron...),

avivent les perceptions et incitent à une relaxation naturelle, à un bien-être physique et mental..

Stimulation sensorielle

OÛÏE :

- écouter le bruit du vent dans les branches des arbres,
- le chant des oiseaux ,
- le souffle de l' air qui fait tinter les sonnailles attachées à la gloriëtte,
- le frémissèment de l' eau d' une fontaine
- voir les oiseaux boire à la fontaine..sy baigner..

Stimulation sensorielle

LE TOUCHER :

- tâter les écorces, caresser le gazon ou les pierres et plantes aux feuilles rugueuses ou lisses et les fleurs veloutées



Stimulation sensorielle

LA VUE :

- apprécier les différentes couleurs des plantes et des fleurs au rythme des saisons



Stimulation sensorielle

LE GOÛT :

- permettre de retrouver la saveur des fruits des arbres , ou des plantations faites par les résidents : thym; basilic, ciboulette, menthe..



Stimulation sensorielle

L'ODORAT :

- s' enivrer avec les herbes aromatiques qui mélangent leurs parfums tout au long des parcours, sentir l'odeur de la terre mouillée qui vient d' être arrosée



Mémoire sémantique :

Des bouquets de mots, des massifs à penser:

- La lecture comme meilleur exercice pour la mobilisation des facultés cognitives.
- Au fil de la promenade, les résidents pourront découvrir des citations incontournables, fondements de la pensée universelle.
- Philosophiques, encourageantes, souriantes, elles incitent le promeneur à lire, à réfléchir, méditer, discuter, avancer.
- Incluses dans des résines de couleurs de formes et de dimensions variées, ces phrases- fleurs ou fruits sont disposés en massifs, en isolé, en grappes...

Parcours de motricité



- Un chemin en huit (qui n'a pas de fin en soi) composé de 7 Textures différentes au sol que l'on sent même à travers les chaussures :dur, moelleux, lisse, anti dérapant, gravillons ,écorces de bois...
- Petit pont de bois enjambant une rivière sèche de type jardin japonais
- Slalom entre poteaux aux couleurs variées...qui, associé à des exercices physiques et des activités de groupe (étirements, jeux d'adresse, de ballons...) contribue à :
 - conserver les mécanismes locomoteurs,
 - à éviter les chutes,
 - à entretenir les muscles,
 - à améliorer le sens de l'équilibre,







1ere mise en eau de la fontaine



OUI!!! L'eau c'est la VIE





La mémoire émotionnelle, affective.

Après la mémoire du cœur, la mémoire "par cœur" = mémoire sémantique

Pourquoi ne pas inscrire sur des pas japonais : 1515 ? 1789 ? 1802 ? 1945 ? De même pour les principales dates de l'histoire de France à compléter : 18 Juin... ? 14 Juillet... ? 25 Décembre ... ?

Des jeux, des devinettes, des citations, partout dans le jardin de quoi mobiliser sémantique.

Le potager, les fleurs :
à faire , à donner ou à contempler...



- Une succession de jardinière à mi-hauteur pour donner accès à la terre et aux différentes plantations sans avoir à se pencher
- Un potager avec des plans de culture à hauteur variable



S'occuper d'un animal..

- Histoire de vie..pour beaucoup de résidents
- Atelier porteur de SENS et d'AFFECTIVITE

Les animaux qui restent mémorisés constituent un point d'encrage, de stabilité et d'équilibre



Lien social symbolisé par les mains gravé dans le sol:
mains de résidents de familles de personnels



LIEU DE
CONVIVIALITÉ
ET DE VECTEUR
SOCIAL







SECURISER SANS ENFERMER.....

Le respect de la liberté de se promener, d'aller et venir comme chacun le souhaite, a rendu incontournable la réflexion sur l'adaptation paysagère de l'environnement





Jardin Des 5 Sens :
jardin plaisir
jardin secret ou partagé

- Un jardin des 5 sens
- Un parcours de motricité
- Un lieu d'accueil pour les animaux
- Un espace intergénérationnel
- Un espace de détente et de rencontres
pour favoriser...
- Une promenade sécurisée...
- La stimulation des sens et de la mémoire...
 - Le lien social
- La vie et ses plaisirs ..tout simplement

jardin:

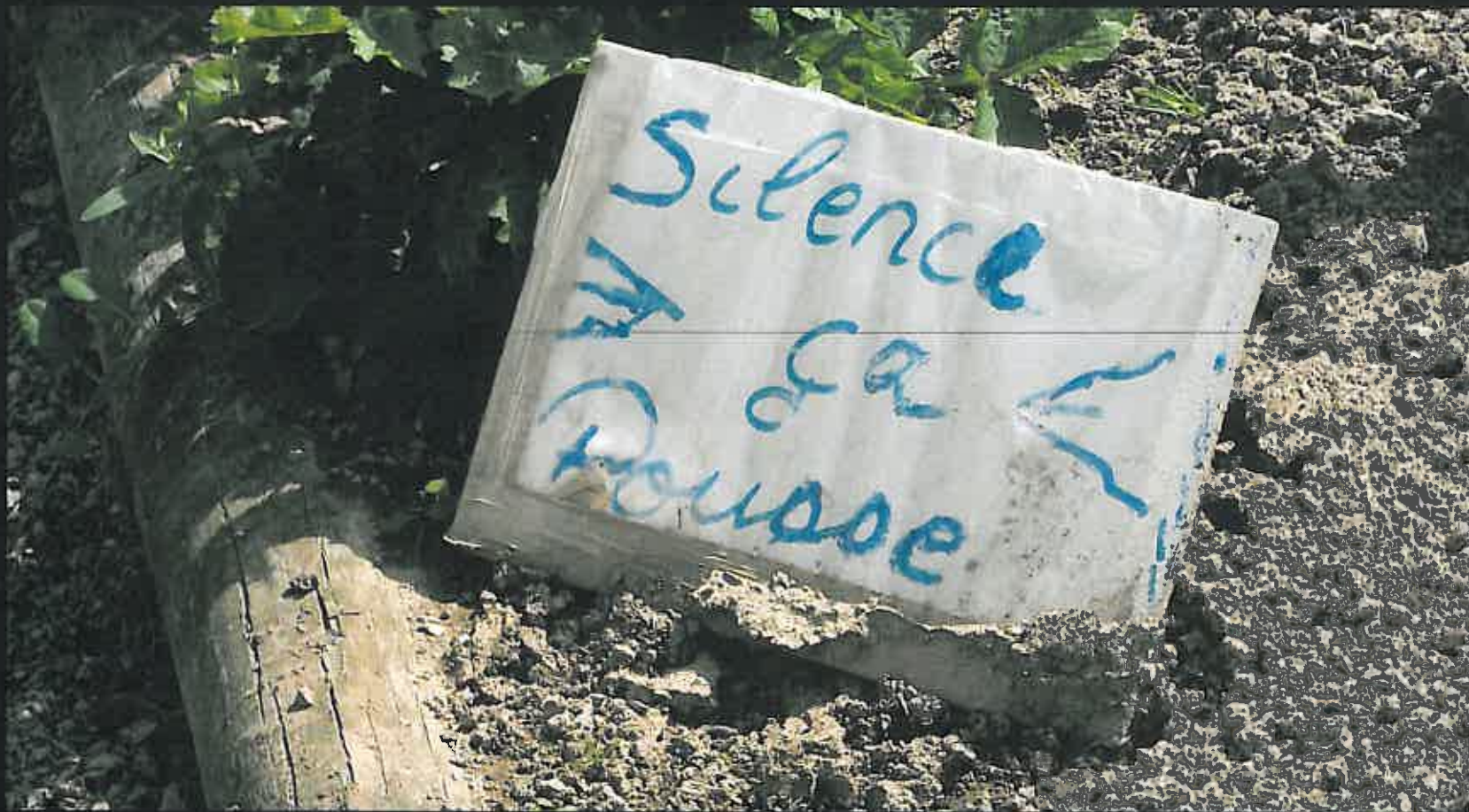
Une plus-value thérapeutique

- Les résidents sont aujourd'hui libres de sortir de l'établissement sans courir le moindre danger. Grâce au jardin, ils peuvent également mieux suivre la succession des saisons et ils ont aussi une meilleure orientation dans le temps. Ils se souviennent des fleurs et des plantes qui poussaient autrefois dans leur propre jardin
- Les résidents au stade débutant de la maladie se sentent utiles en entretenant le jardin (histoire de vie)
- Les résidents désorientés profonds peuvent quant à eux flâner dans le jardin. Ce dernier leur permet d'être davantage stimulés par une petite brise, un parfum de fleur, le chant des oiseaux...

Le Bonheur
est dans le
jardin....



Mais CHUT....



Un grand Merci :

- Aux partenaires financiers trouvé par Elise Mallet élève directrice:
 - Fondation Hôpitaux de Paris – Hôpitaux de France. Opération +de Vie
 -
- A l'architecte paysagiste Me Anne AUDRAN qui a su mettre sur plan nos souhaits
- A l'entreprise Amand Bouinière réalisatrice
- ...et bien sûr à toute l'équipe pluridisciplinaire du Pôle Alzheimer qui fait vivre cet espace si longtemps désiré et attendu!

